

	<p>Object: Haken aus Indien / Hohenheimer Modell</p> <p>Museum: Deutsches Landwirtschaftsmuseum Hohenheim Filderhauptstr. 179 70599 Stuttgart +49 711 459 22 146 j.weisser@uni-hohenheim.de</p> <p>Collection: Hohenheimer Werkzeug- und Modellsammlung, Pflugmodellsammlung Ludwig Rau 1881 (im Aufbau)</p> <p>Inventory number: HMS_RAU_031 / A357</p>
--	--

Description

Beschreibung von Ernst Klein (1967):

Indien, Dekhan, Karnatak, Koromandelküste

„Im Gegensatz zu den vorigen Geräten [HMS_RAU_045_01 / A371, HMS_RAU_047 / A373] bewegen wir uns mit diesem indischen Haken wieder auf sicherem Boden, denn dieser ganz aus Holz konstruierte Pflug ist noch heute in Indien in dieser oder ähnlicher Form in vielen Gegenden im Gebrauch [Indigenous Agricultural Implements of India 1960, S. 54, 64, 74, 96]. Die Konstruktion dieses Hakens ist für viele indische und innerasiatische Pflüge charakteristisch: die Sohle ist hinten aufwärts gewinkelt zu einem kurzen, kräftigen Basisholz, das LESER [1931, S. 371] als eine Art Hinterbaum bezeichnet. In diesem abgewinkelten Teil der Sohle ist der bis ans Joch reichende Baum verkeilt, in dessen Ende die kurze Sterze eingesetzt ist. Eine sehr einfache, aber stabile Konstruktion, denn ein Auseinanderweichen von Haupt und Baum ist kaum möglich, so daß sich eine Griessäule erübrigt, die bei diesen Haken auch niemals anzutreffen ist.“

Ernst Klein hat den Haken 1967 in seiner Systematik eingeteilt unter:

I. Haken

B. Mit Sohle

a) mit hölzernem Haupt

Anmerkungen und Literaturhinweise von Helmut Gundert (1952):

„1820 noch in Gebrauch.

Vergl. 20, 23 und 24.“ [HMS_RAU_020 / A346, HMS_RAU_023 / A349, HMS_RAU_024 / A350]

Braungart 1912, S. 343, Nr. 249 / Loudon 1827, I, S. 192

In der veralteten Systematik der Pflugmodellsammlung von Ludwig Rau wurde der Haken 1881 eingeteilt unter:

Indien, Dekhan, Karnatak, Küste Koromandel

Pflüge

A. Gespi[t]ztes Holz. Kein Schar. Kein Streichbrett

Spitze mitunter mit Eisen beschlagen auch eiserne Spitze (Zahn) oder Zunge

Classe II. Geschweifter Ast. Gespitzte Sterze

E) Sterze, Baum

Anmerkung von Gerald Edwin Rehkugler (2011) im Sammlungsverzeichnis der Cornell University, Ithaca, New York:

„This was still in use in 1820 and is similar to models 20, 23, and 24.“ [HMS_RAU_020 / A346, HMS_RAU_023 / A349, HMS_RAU_024 / A350]

Basic data

Material/Technique: Holz

Measurements:

Events

Created	When	
	Who	Hohenheimer Ackergerätefabrik
	Where	Hohenheim
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	India
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Deccan Plateau
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Karnataka
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Coromandel Coast

[Relation to time] When 1820

Who

Where

Keywords

- Plough
- model

Literature

- Braungart, Richard (1912): Die Urheimat der Landwirtschaft aller indogermanischen Völker an der Geschichte der Kulturpflanzen und Ackerbaugeräte in Mittel- und Nordeuropa nachgewiesen. Heidelberg, S. 343, Nr. 249
- Gundert, Helmut (1952): unbekannt. Diplom-Hausarbeit im Fach "Landtechnik", Nr 41. Stuttgart-Hohenheim, S. 5
- Klein, Ernst unter Mitwirkung von Krepela, Wilhelm (1967): Die historischen Pflüge der Hohenheimer Sammlung landwirtschaftlicher Geräte und Maschinen. Ein kritischer Katalog von Ernst Klein unter Mitwirkung von Wilhelm Krepela in Zusammenarbeit mit der Landesbildstelle Württemberg. Stuttgart, S. 43, S. 44 und S. 45, Abb. 82
- Leser, Paul (1931): Entstehung und Verbreitung des Pfluges. Münster, S. 371
- Loudon, John Claudius (1827): Encyclopädie der Landwirthschaft. Enthaltend die Theorie und Praxis der Taxation, Uebertragung, Anlegung, Verbesserung und Bewirthschaftung des Grundeigenthumes Weimar, I, S. 192
- Raghavan, D. (1960): Indigenous Agricultural Implements of India: An All-India Survey. New Delhi, S. 54, 64, 74, 96
- Rau, Ludwig (1881): Verzeichnis der Pflugmodellsammlung. Plieningen, S. 4
- Rehkugler, Gerald Edwin (2011): The Plow Model Collection of the Agricultural University of Hohenheim. The Internet-First University Press, Cornell University, Ithaca, New York, S. 9